



**CV**  
**+ PORTFOLIO**

Marzo 2018 > Antonio Cobo Arévalo  
*Arquitecto*

C/ Blasco de Garay 63 2º-6 CP28015 Madrid  
acobo@esdmadrid.es  
+34 685 839 812

[www.antoniocobo.com](http://www.antoniocobo.com)

PnS > Proyecto de investigación  
[www.pneumaticserendipity.com](http://www.pneumaticserendipity.com)

## FORMACIÓN ACADÉMICA

- 2015-... > **ETSAM**, Candidato a doctor en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad Politécnica Madrid. Actualmente desarrollando la tesis titulada "J.M. de Prada Poole: la arquitectura perecedera de las pompas de jabón" dirigida por **Iñaki Ábalos**, catedrático de proyectos arquitectónicos en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura UPM de Madrid y en la *Graduate School of Design* de Harvard.
- 2010 > **ETSAM**, Máster de Proyectos Arquitectónicos Avanzados (MPAA), en la línea de investigación de Arquitectura Singular, por la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad Politécnica Madrid.
- 2009 > **ETSAM**, Diploma de Estudios Avanzados (DEA) por la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad Politécnica Madrid.
- 2008 > **COAM**, Arquitecto registrado en el Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid (Equivalente a RIBA part III).
- 2007 > **UAX**, Arquitecto por la Universidad Alfonso X El Sabio de Madrid, inscrito en el Registro Nacional de Títulos Universitarios Oficiales con número 2008081466, correspondiente al nivel 3 (Máster) del Marco Español de Cualificaciones para la Educación Superior (MECES) y el nivel 7, del Marco Europeo de Cualificaciones (EQF).

## CARGOS ACADÉMICOS

- 2009-10 > **ETSAM**, Coordinador de actividades culturales y publicaciones del Departamento de Proyectos Arquitectónicos de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad Politécnica Madrid.
- 2008-09 > **ETSAM**, Investigador de postgrado en el proyecto de investigación estratégico de Optimización de la Producción de Viviendas, Industria, Eficiencia y Sostenibilidad (INVISIO) llevado a cabo por un consorcio de empresas y organismos públicos dentro de los cuales destacan la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad Politécnica Madrid y el Instituto de Ciencias de la Construcción Eduardo Torroja (CSIC), con financiación del Ministerio de Ciencia e Innovación, dentro del Plan Nacional de Investigación Científica, Desarrollo e Innovación Tecnológica y cofinanciado con Fondos FEDER (Fondo Europeo de Desarrollo Regional).

## EXPERIENCIA PROFESIONAL

- 2012-... > Estudio de Arquitectura, Diseño y Urbanismo [www.antoniocobo.com](http://www.antoniocobo.com)
- 2008-2012 > Socio fundador del Laboratorio de Arquitectura Ventilación Cruzada (V+ADA) junto a los arquitectos Luis Climent, Elena Garicano y María Navascués. [www.ventilacioncruzada.com](http://www.ventilacioncruzada.com)
- 2007 > Estudio de arquitectura Galileo (José M. Reyes, Dir.). Miembro del equipo de redacción del proyecto "Marina Real Juan Carlos I" ganador de una mención de honor en el concurso internacional de ideas.
- 2007 > Estudio de arquitectura HUSOS (Diego Barajas + Camilo García Dir.). Colaboración en el proyecto "*Garden Building with Host and Nectar Plants for Cali Butterflies* (GBHNPC)" construido en Cali (Colombia). Proyecto seleccionado en la octava Bienal de Arquitectura de Venecia. [www.husos.info](http://www.husos.info)

## DOCENCIA

- 2017-... > **ESDMadrid**, Profesor en el Departamento de Ciencia, Materiales y Tecnología del Diseño de la Escuela Superior de Diseño de Madrid.
- PROFESOR AYUDANTE
- 2016-17 > **ETSAM**, en calidad de formación de candidatos a doctor, en la Unidad Docente dirigida por el catedrático Iñaki Ábalos, en los cursos de Proyectos Arquitectónicos correspondientes a los niveles 5 y 6 del Grado de Fundamentos de la Arquitectura (12+12 ECTS) en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad Politécnica Madrid.
- 2010-13 > **ETSAM**, Seminario Arquitecturas de Emergencia dirigido por el profesor emérito José Miguel de Prada Poole durante la 2ª, 3ª y 4ª edición del Máster de Proyectos Arquitectónicos Avanzados (MPAA) de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad Politécnica Madrid.
- 2009-10 > **ETSAM**, en la Unidad Docente dirigida por el profesor Antonio Juárez Chicote, en los cursos de Proyectos Arquitectónicos correspondientes a los niveles 4 y 5 del Grado de Fundamentos de la Arquitectura (12+12 ECTS), como parte del programa de Estrategias de Innovación y Formación en la Docencia de Proyectos Arquitectónicos de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad Politécnica Madrid.
- 2008-09 > **ETSAM**, en la Unidad Docente dirigida por el profesor José Miguel Prada Poole, en los cursos de Proyectos Arquitectónicos correspondientes a los niveles 4 y 5 del Grado de Fundamentos de la Arquitectura (12+12 ECTS) como parte de las tareas desarrolladas en el proyecto de investigación estratégico de Optimización de la Producción de Viviendas, Industria, Eficiencia y Sostenibilidad (INVISO)
- TUTOR
- 2017 > **ESDMad**, Taller de construcción neumática “Picnic: rebelión en la granja” con estudiantes de la Escuela Superior de Diseño de Madrid, entre el 25 y el 30 of abril de 2017, en el marco del Festival de Diseño Público (PDF) celebrado en Matadero Madrid.
- 2016 > **UEM**, Taller “*Pneumatic Serendipity*” con estudiantes de último curso de la Escuela de Arquitectura de la Universidad Europea de Madrid, el 22 de abril de 2016.
- 2016 > **ESDMad**, Taller de construcción neumática “*Pneumatic Serendipity*” con estudiantes de la Escuela Superior de Diseño de Madrid, entre el 1 y el 22 de abril de 2016.
- 2015 > **UTA**, Taller de construcción neumática “*Pneumatic Serendipity*” con estudiantes de la Escuela de Arte, Diseño y Arquitectura de la Universidad Técnica de Ambato (Ecuador), entre el 17 y el 21 de julio de 2015.
- 2014 > **UA**, Taller “*Pneumatic Serendipity*”, codirigido con J.M. de Prada Poole, con estudiantes de cuarto y quinto curso de la Escuela de Arquitectura de Alicante, entre el 4 y el 7 de febrero de 2014.

- 2013 > **AAA**, Taller “*Instant Aarhus*” codirigido con J.M. de Prada Poole e Izabela Wieczorek con estudiantes de segundo y tercer curso de la Escuela de Arquitectura de Aarhus (Dinamarca), entre el 30 de agosto y 1 de octubre de 2013.
- 2013 > **ETSAM**, Taller “Envolventes: el cuerpo en el espacio”, con estudiantes internacionales del programa europeo ATHENS en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad Politécnica de Madrid, entre el 18 y el 23 de marzo de 2013.

#### PROFESOR VISITANTE

- 2012-14 > **ETSAM**, en el Curso de Especialización en Instalaciones Efímeras en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad Politécnica de Madrid.

#### INVESTIGACIÓN

- 2008-09 > **ETSAM**, en el proyecto de investigación estratégico de Optimización de la Producción de Viviendas, Industria, Eficiencia y Sostenibilidad (INVISO) llevado a cabo por un consorcio de empresas y organismos públicos dentro de los cuales destacan la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad Politécnica Madrid y el Instituto de Ciencias de la Construcción Eduardo Torroja (CSIC), con financiación del Ministerio de Ciencia e Innovación, dentro del Plan Nacional de Investigación Científica, Desarrollo e Innovación Tecnológica y cofinanciado con Fondos FEDER (Fondo Europeo de Desarrollo Regional).

#### OTROS PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

- 2010-... > Proyecto de investigación pedagógica “*Pneumatic Serendipity*”. Este proyecto es parte de una iniciativa personal que forma parte de mi investigación doctoral, basada en el diseño y construcción de prototipos de estructura neumática, con el objetivo de establecer nuevas relaciones a través de un ejercicio espontáneo de exploración y análisis que permita a los estudiantes reflexionar sobre la forma, los materiales, la estructura y la construcción en el diseño arquitectónico. [www.pneumaticserendipity.com](http://www.pneumaticserendipity.com)

#### BECAS

- 2009-10 > Beca de colaboración para estudiantes de doctorado del Departamento de Proyectos Arquitectónicos de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid (UPM) para la coordinación de actividades culturales y publicaciones.
- 2008-09 > Beca de investigación para estudiantes de postgrado en el proyecto de investigación estratégico de Optimización de la Producción de Viviendas, Industria, Eficiencia y Sostenibilidad (INVISO).
- 2004-05 > Beca del programa Erasmus en la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Roma-Sapienza (Italia).

#### CONFERENCIAS, PRESENTACIONES Y PANELES

- 28-09-2016 > “*Life beyond earth: the rings of the earth*”. Paper presentado en el 67th *International Astronautical Congress*, Guadalajara (México).
- 05-08-2015 > “Arquitectura, diseño y la Guerra Fría”. Conferencia en la Universidad de las Fuerzas Armadas en Latacunga (Ecuador)
- 30-07-2015 > “Arquitectura Ficción”. Conferencia en la Facultad de Diseño, Artes y Arquitectura de la Universidad Técnica de Ambato (Ecuador).

- 20-11-2014 > "*Smart Structures: computación y cibernética en la obra de Prada Poole*", artículo presentado en los *Encuentros de Investigación PhD Fest* de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad Politécnica de Madrid.
- 09-09-2013 > "Prada Poole: works and projects 1968-73", conferencia de apertura del taller *Instant Aarhus* en la Escuela de Arquitectura de Aarhus (Dinamarca).
- 16-10-2013 > "Castillos en el aire", conferencia impartida en el seminario *Análisis de Proyectos Paradigmáticos* en la tercera edición del Máster Universitario en Eficiencia Energética y Arquitectura Bioclimática en la Escuela de Arquitectura y Tecnología de la Universidad Camilo José Cela de Madrid (UCJC).
- 25-04-2013 > "*Espacio público 'respirable'. El aire como posible material en la construcción del espacio público*", artículo presentado en los *Encuentros de Investigación PhD Fest* de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad Politécnica de Madrid.
- 15-02-2013 > "*Dispositivos de cambio en tiempos de crisis*", conferencia impartida en la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Alicante.
- 15-02-2013 > Miembro del jurado en la sesión crítica de proyectos del seminario *Ciudades Extremas*, dirigido por el profesor Javier Sánchez Merina en el programa de Máster en Arquitectura y Urbanismo Sostenible de la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Alicante.
- 24-01-2013 > "*The perishable architecture of soap bubbles*", conferencia impartida en el seminario *Nuevas Técnicas Projectuales* dirigido por el profesor Iñaki Ábalos en la cuarta edición del Máster de Proyectos Arquitectónicos Avanzados de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad Politécnica de Madrid.
- 12/15-09-2012 > "Breathable Public Space: Air as a possible material of the architecture of public spaces.", artículo y panel presentados en el Congreso *Eurau12: public space and contemporary city*, sexta edición del *European Symposium on Research in Architecture and Urban Design FAUP* celebrado en la Escuela de Arquitectura de Oporto (Portugal).
- 13-05-2011 > "*L'effimero come evento: spazio pubblico gonfiabile*" artículo presentado en la primera edición de la *Biennale dello Spazio Pubblico* organizada por el *Istituto Nazionale* de Roma (Italia).
- 19-05-2010 > "Ou-topos", introducción a la clase magistral "*Tras las huellas de la Utopía*" dictada por el profesor J.M. de Prada Poole con ocasión del homenaje de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid (UPM) con motivo de su jubilación y nombramiento como profesor emérito.
- 28/30-04-2010 > "*INTENSIFYING.EU, modelos sostenibles*", artículo presentado en el Congreso Internacional *SB10mad Sustainable building, neighbourhood revitalization and rehabilitation*, organizado por el Ministerio de Vivienda del Gobierno de España en el marco de la Presidencia Española de la Unión Europea.

**ASISTENCIA A  
CONGRESOS,  
CURSOS Y  
SEMINARIOS**

- 26/28-09-2011 > "I Curso Nacional de Cámara Oscura y Fotograma", organizado por la Universidad de Jaén.
- 23/26-06-2010 > Quinta edición del *European symposium on research in architecture and urban design EURAU'10*, "Venustas/architecture/market/democracy", organizado por el Departamento de Proyectos Urbanos y de Urbanística de la Facultad de Arquitectura de la *Università degli Studi di Napoli Federico II* de Nápoles (Italia).
- 09/11-06-2010 > Congreso Internacional "Arquitectura: más por menos" organizado por la Fundación Arquitectura y Sociedad y el Gobierno de Navarra, Pamplona.
- 20/24-10-2008 > "Taller de Arte Contemporáneo: Arte Escenográfico" dirigido por el artista Eduardo Arroyo en el Círculo de Bellas Artes de Madrid.
- 05/07-03-2003 > "Jornadas Madrid 2012: Arquitecturas [Realidades y Proyectos]" organizadas por la Gerencia Municipal de Urbanismo del Ayuntamiento de Madrid y la Escuela Superior de Arquitectura de la Universidad Europea de Madrid (UEM).
- 15/17-11-2001 > Tercer Curso de Arte Sacro "La Arquitectura Sacra en el siglo XXI: Diálogo creación-finalidad" organizado por la Fundación Félix Granda en colaboración con el Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid (COAM).
- 13/17-07-1998 > Curso "Métodos Matemáticos en la Ingeniería y la Arquitectura", organizado por el Centro Mediterráneo de la Universidad de Granada (UGR).

**PUBLICACIONES**

**CAPÍTULOS DE LIBROS**

- 2011 > Antonio Cobo, "Morandi y Le Corbusier: dos miradas," en *CIRCO: Revisitando Le Corbusier*, ed. Luis M. Mansilla, Emilio Tuñón (Madrid: Colección de textos académicos CTA-ETSAM, 2011), 67-73.  
ISBN 978-84-92641-84-0
- 2011 > Antonio Cobo, "7, Reece Mews: Transformaciones y deformaciones en la obra de Francis Bacon," en *Transferencias. Pensamiento contemporáneo y proyecto arquitectónico*, ed. Juan Miguel Hernández de León (Madrid: Colección de textos académicos CTA-ETSAM, 2011), 209-217.  
ISBN 978-84-92641-69-7

**ARTÍCULOS EN REVISTAS**

- 2014 > Antonio Cobo, *Instant Aarhus: Hacia una arquitectura inexistente*. *PAPER/Architectural Histamine*, Desierto n. 3, 28º Celsius, 2014.  
ISSN 2340-8154
- 2014 > Antonio Cobo, Izabela Wieczorek *Pneumatic Serendipity: Experiment Instant Aarhus*. *Pasajes Arquitectura*, n. 134, 2014. Revista indexada en Avery y RIBA.  
ISSN 1575-1937

2014 > Antonio Cobo, *Smart Structures*. Pasajes Arquitectura, n. 134, 2014. Revista indexada en Avery y RIBA.  
ISSN 1575-1937

2013 > Antonio Cobo, *Huellas de una arquitectura perecedera*. M.R.T. Cooperativa de ideas, CIRCO n. 191, 2013.

#### ARTÍCULOS EN ACTAS DE CONGRESOS

2016 > José Miguel Reyes y Antonio Cobo, "Life beyond earth: the rings of the earth" en *Proceedings of 67th International Astronautical Congress: Making space accessible and affordable to all countries* (Guadalajara: IAC, 2016)  
ISBN 978-151-0835-82-5

2012 > Antonio Cobo, "Breathable Public Space: Air as a possible material of the architecture of public spaces," en *EURAU12 Porto | Espaço Público e Cidade Contemporânea: Actas do 6º European Symposium on Research in Architecture and Urban Design*, coord. Madalena Pinto da Silva (Porto: FAUP, 2012).  
ISBN 978-989-8527-01-1

2011 > Antonio Cobo, "L'effimero come evento: spazio pubblico gonfiabile," en *Atti della I Biennale dello spazio Pubblico - Urbanistica Informazioni*, n. 239 -240 (Roma: INU Edizioni, 2011).  
ISSN 0392-5005

2010 > Antonio Cobo, "INTENSIFYING.EU, modelos sostenibles," en *Ponencias del Congreso SB10mad Edificación sostenible, Revitalización y Rehabilitación de barrios* (Madrid: 2010).  
ISBN 978-84-614-1920-3

#### TRABAJOS Y PROYECTOS

2017 > (Catálogo) "*Instant Aarhus*", "Picnic", "CAMPER ARCO 2015", "[PnS] Ambato", "*Pneumatic Paper*" y "Vació" en *Hinchables. La galería: arquitectura, arte y diseño español* (Madrid: Conarquitectura ediciones, 2017)  
ISBN 978-84-947768-1-6

2014 > (Revista) *Ibiza/Aarhus 40 años después*, Arquitectura COAM n.367, Noviembre 2013, 13.  
ISSN 0004-2706

2012 > "Marina Juan Carlos I" en *Arquitecturas del ensamble*, ed. J.M. Reyes (Madrid: Maira, 2012).  
ISBN 978-84-92641-90-1

2012 > (Catálogo) "Palabras" en *Homenaje a Darío Gazapo* (Madrid: Maira, 2012).  
ISBN 978-84-940645-2-4

2010 > (Catálogo) "La logica e riduzionista" en *Punto panoramico sul fiume Po* (Piacenza: La Camera di Commercio Industria Agricoltura e Artigianato di Piacenza, 2010).  
DVD, SIAE B5 0044291678

2009 > (Catálogo) "8 1/2" in *Urbanacción 07-09* (Madrid: La Casa Encendida, Caja Madrid, 2009), 34.  
ISBN 978-84-96917-61-3

## EXPOSICIONES

- 2009 > (Catálogo) "Flowerpaths" in *Parque Urbano de Valdebebas, Propuestas del Concurso Internacional* (Madrid: OCAM n. 15, Ediciones de Arquitectura, 2009), 130. ISBN 978-84-96656-67-3
- 2017 > (Proyectos) "Instant Aarhus", "Picnic", "CAMPER ARCO 2015", "[PnS] Ambato", "Pneumatic Paper" y "Vacío" en la exposición *Hinchables. La galería: arquitectura, arte y diseño español* organizada por el Ministerio de Fomento del Gobierno de España, y expuesta en las Galería de Nuevos Ministerios, en Madrid entre el 16 de noviembre y el 24 diciembre.
- 2015 > (Instalación) "PnS Ambato" en la exposición del *Tercer Encuentro Internacional de Diseño: Tendencias Tecnológicas*, organizado por la Facultad de Diseño, Artes y Arquitectura de la Universidad Técnica de Ambato, y expuesta en Museo Provincial de Ambato "Casa del Portal" entre el 21 y el 28 de agosto.
- 2015 > (Instalación) Instalación diseñada con ocasión de la *Feria Internacional de Arte Contemporáneo ArCo2015* y la presentación de "Twins by Luis Gordillo" patrocinada por la marca de calzado CAMPER.
- 2014 > (Proyecto) "Cazador Bar" en la exposición *Paréntesis*, organizada por el Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid COAM, en Madrid entre el 11 y el 31 diciembre.
- 2012 > (Performance e Instalación) "Palabras, tiempo y palabras" en la exposición *Se Alquila Burbuja*, organizada y comisariada por Se Alquila Proyecto cultural y muestra efímera de creación contemporánea, en Madrid entre el 16 de febrero y el 29 de mayo.
- 2012 > (Performance) "Atmósferas SensoPoéticas" en *Gastrofestival*, organizado por MadridFusión y el Ayuntamiento de Madrid, en Madrid entre el 23 de enero y el 5 de febrero.
- 2011 > (Instalación) "Aire efímero/No stop city" en la exposición *Efímeras: alternativas habitables*, organizada por la Secretaría de Estado de Vivienda y Urbanismo del Ministerio de Obras Públicas, en las Arquerías de Nuevos Ministerios, Madrid entre el 16 de febrero y el 29 de mayo.
- 2009 > (Proyecto) "Europam 10 Oslo" en la exposición *158 ideas for a better future*, organizada por European Norway y el ayuntamiento de Oslo, en Oslo, el 3 y el 4 de octubre.

## DESARROLLO Y ORGANIZACIÓN DE EXPOSICIONES

- 2017 > Comisario de la exposición "José Miguel de Prada Poole: La Arquitectura Perecedera de las Pompas de Jabón" en el Centro Andaluz de Arte Contemporáneo CAAC y en el Museo de Arte Contemporáneo de León MUSAC. Proyecto de exposición aprobado por los patronatos de los respectivos museos y previstas a partir de marzo de 2019. Actualmente en desarrollo.
- 2013 > Colaboración en la selección y catalogación de obras del Archivo Prada Poole para la exposición "La Utopía es Posible. ICSID, Eivissa, 1971", comisariada por Teresa Grandas y Daniel Giraldo-Miracle en el Museu d'Art Contemporani de Barcelona MACBA, en Barcelona entre el 21 de junio de 2012

y el 21 de enero de 2013, y en Ibiza entre el 32 de marzo y el 31 de agosto.

- EDICIÓN**                    2010 > Diseño y montaje del *Anuario del Máster Oficial de Proyectos Arquitectónicos Avanzados MMIX-MMX* (Madrid: Departamento de Proyectos Arquitectónicos ETSA-UPM, 2010)  
ISBN 978-84-92641-42-0
- IDIOMAS**                    > Español- Lengua materna.  
Inglés- Certificado del British Council Nivel Intermedio.  
Italiano- Nivel avanzado UAX.
- REFERENCES**
- GSD > Iñaki Ábalos  
HARVARD                    Dean of the Department of Architecture at the Harvard  
Graduate School of Design  
iabalos@gsd.harvard.edu  
+1 617 945 7099  
+1 617 496 5886
- ETSAM > Maite Muñoz  
UPM                            Profesora titular del Departamento de Proyectos  
Arquitectónicos de la Escuela Superior de Arquitectura de la  
Universidad Politécnica de  
mariateresa.munoz@upm.es  
+34 658 461 495
- UA > Javier Sánchez Merina  
Profesor Titular de la Escuela de Arquitectura de la Universidad  
de Alicante  
jsm@ua.es  
+34 647 601 495